

# KUNSTTALENTE

## Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche

---

Sehr geehrte Damen, sehr geehrte Herren,

wieder laden wir Sie herzlich dazu ein, uns Schülerinnen und Schüler zu empfehlen, die für das KUNSTTALENTE-Förderprojekt geeignet wären: In dem Projekt werden ästhetisch begabte Jugendliche im Alter von 14 bis 16 Jahren für die Dauer eines Jahres gefördert. KUNSTTALENTE wird ermöglicht mit Unterstützung der STIFTUNG GIERSCH und ist Teil des gemeinsamen pädagogischen Programms von Schirn Kunsthalle, Städel Museum und der Liebieghaus Skulpturensammlung.

Unter der Leitung von Kunstpädagoginnen erhalten die Teilnehmer Einblicke in die zwei Museen und die Ausstellungen der Kunsthalle, werden zeitgenössische Kunst aus Galerien und Kunst und Kultur anderer Institutionen kennenlernen. Sie erfahren ein großes Spektrum dessen, was Kunst ist und sein kann und entdecken durch die Begegnung mit hochrangigen Kunstwerken unterschiedlicher Epochen bis hin zur Gegenwartskunst die Vielfalt an Ausdrucksmöglichkeiten. In den Städel Ateliers finden wöchentliche Kurse zum eigenen künstlerischen Gestalten statt. Das Erarbeiten ästhetischer Konzepte spielt dabei genauso eine Rolle wie die Auseinandersetzung mit unterschiedlichsten Materialien und Techniken. Das Projekt hilft Jugendlichen, neue Horizonte zu entdecken, sich künstlerisch zu öffnen und ihr Können in Zusammenhang mit ihren inhaltlichen Anliegen anzuwenden.

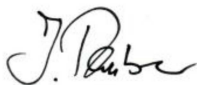
In Abgrenzung zum schulischen Lehrbetrieb verfolgt KUNSTTALENTE eine andere Zielsetzung: Die Teilnehmer werden wie in einer Kunstakademie individuell betreut. Sie können weitgehend selbstbestimmt ihre Interessen und spezifischen Ausdrucksweisen verfolgen und ausbilden. Monatliche Protokolle der Leiterinnen geben Aufschluss über die Projektentwicklung. Die Teilnahme an dem einjährigen Förderprogramm ist kostenlos. Die Jugendlichen werden auf Empfehlung von Lehrern und nach einer Eignungsprüfung in das Programm aufgenommen. Voraussetzung für die Teilnahme ist ein Interesse an Kunst und eigenem künstlerischen Ausdruck, das weit über die Fertigkeiten hinausgeht.

Mit diesem Programm möchten wir Jugendliche aus allen sozialen Schichten erreichen und insbesondere diejenigen künstlerisch fördern, die aufgrund einer sozialen Benachteiligung oder der familiären Situation bisher noch keinen Zugang zu ästhetischer Bildung erhalten haben.

Wir möchten Sie für die neue Staffel wieder um Ihre Mithilfe bei der Auswahl der neuen Teilnehmer bitten: Schlagen Sie uns einen oder mehrere Schüler/-innen vor. Ein Anmeldeformular liegt diesem Schreiben bei. Detaillierte Informationen, Termine sowie die Aufgabenstellung für die Arbeitsprobe entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Konzept. Bitte bedenken Sie bei der Auswahl Ihrer Schüler auch, dass diese Förderung sehr zeitintensiv ist und dass Heimatort und Atelier im Städel Museum nicht zu weit auseinander liegen sollten, bzw. dass die Erreichbarkeit für die Schüler und Eltern im Bereich des Möglichen liegen sollte.

Sollten Sie noch Fragen zum Konzept oder Ablauf haben, können Sie sich gerne bei uns melden.\*

Wir hoffen sehr auf Ihre Mithilfe und Ihr Vertrauen in unsere Arbeit und bedanken uns bereits jetzt für Ihr Engagement.



Irmi Rauber  
(Schirn Kunsthalle)



Anne Sulzbach  
(Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung)

### \* KONTAKT

Irmi Rauber, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main  
 Tel.: 069/29 98 82-132, Fax: 069/29 98 82-241, Mobil: 015201846202, E-Mail: irmi.rauber@schirn.de www.schirn.de

GEFÖRDERT DURCH

**STIFTUNG**  
**GIERSCH**

PARTNER DER SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT,  
 DES STÄDEL MUSEUMS UND DER LIEBIEGHAUS SKULPTURENSAMMLUNG

# KUNSTTALENTE

## Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche

---

### VERMITTLUNGSZIELE

Das Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche verfolgt folgende Ziele:

1. **Ästhetische Alphabetisierung:** Klärung von Begriffen, Aneignung von Techniken und Kennenlernen von verschiedenen Materialien
2. **Materialerfahrungen:** Kennenlernen von verschiedenen künstlerischen Materialien und Sensibilisierung für deren Charakter
3. **Sensibilisierung der sinnlichen Wahrnehmung** und Stärkung des Vorstellungsvermögens mit Hilfe von kunstpädagogischen Vermittlungsmethoden und praktischen Übungen
4. **Experimentierfreude, Ideenreichtum, Originalität, Konzentration, Neugierde und Durchhaltevermögen** sollen gefördert und entwickelt werden
5. **Selbstbestimmtes künstlerisches Arbeiten:** selbständige Themenwahl, Zeiteinteilung und Materialwahl in Projektarbeit
6. **Entwicklung und Förderung differenzierter Sichtweisen und prozessorientierten Denkens**
7. **Neue Medien kennenlernen und als Ausdrucksmittel einsetzen**
8. **Identitätsstiftung** durch Üben am eigenen Ausdruck

### ANMELDUNG

Die Anmeldung erfolgt schriftlich über eine/n Fach- oder Klassenlehrer/in bis zum 31. August 2018.  
Das Anmeldeformular liegt diesem Schreiben bei.

### AUSWAHLKRITERIEN

Bitte berücksichtigen Sie bei der Auswahl der Schülerinnen und Schüler folgende Kriterien:

- Alter zwischen 14 und 16 Jahren
- Besondere künstlerische Begabung oder/und ästhetisches Gespür
- Individuelle Zugangsweise: Ist der Arbeitsprozess assoziativ und spielerisch, konstruktiv und systematisch oder experimentierfreudig und flexibel?
- Originalität im Hinblick auf die Bildidee
- Experimentierfreudigkeit im Hinblick auf die Umsetzung der Bildidee
- kritischer Umgang in ästhetischen Fragestellungen
- Beschäftigung mit Kunsttheorie und -praxis im Freizeitbereich
- Wahrnehmungsfähigkeit: Detailgenauigkeit und Blick fürs Wesentliche bei Kunstbetrachtungen
- Gestaltungsfähigkeit: der kreative Umgang mit dem Material

# KUNSTTALENTE

## Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche

---

### AUFNAHMETEST

**Mitte September 2018 findet der Aufnahmetest** statt. Wir laden die Schülerin oder den Schüler **Anfang September** mit einem Brief zu diesem Test ein, sollten alle Bedingungen erfüllt sein. Der Test besteht aus folgenden Aufgaben:

1. Künstlerisch/kreative Auseinandersetzung mit einem gestellten Thema (Praxis)
2. Schriftliche Bildbeschreibung (Theorie) anhand einer Kunstpostkarte

### ARBEITSPROBE

Zum Eignungstest bitte ein bis drei eigene künstlerische Arbeiten mitbringen, mit denen man sich gerade beschäftigt oder die man besonders mag. Das können Zeichnungen, Fotos, ein Film, Video oder Gemälde sein.

### FACHJURY

Die Auswahl der förderungswürdigen Kinder und Jugendlichen erfolgt am Tag nach dem Test durch eine Fachjury, bestehend aus einer Vertreterin der Stiftung Giersch, den künstlerischen Leiter/innen und den Vertretern der pädagogischen Abteilungen von Schirn Kunsthalle, Städel Museum und Liebieghaus Skulpturensammlung. Die KUNSTTALENTE-Gruppe kann aus bis zu 12 Teilnehmer/innen bestehen. Die Jugendlichen werden über das Ergebnis schriftlich benachrichtigt.

### PROGRAMMGESTALTUNG

- **Atelierkurs mit Claudia Gaida**, freitags 15–18 Uhr
- **Atelierkurs mit Inge Brocar**, samstags 10–13 Uhr
- **Sonderprogramme** nach Absprache (z.B. Ausflüge)
- **Dokumentation und Evaluation** durch die Dozenten und Kunstpädagogen
- **Ausstellung** der entstandenen Arbeiten, die von den Teilnehmer/innen selbst kuratiert und organisiert wird

### PROGRAMMBEGINN

nach den Herbstferien 2018

Künstlerische Leitung:

Claudia Gaida (Bildende Künstlerin) und Inge Brocar (Kunsthistorikerin)

Kunstpädagogische Leitung:

Irmi Rauber (Kunstpädagogin) und Anne Sulzbach (Kunstpädagogin)

Projektleitung:

Dr. Chantal Eschenfelder

Veranstaltungsorte:

Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung, Schirn Kunsthalle

### KONTAKT

Irmi Rauber, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main,

Tel.: 069/29 98 82-132, Fax: 069-29 98 82-241, Mail: irmi.rauber@schirn.de, www.schirn.de

GEFÖRDERT DURCH

**STIFTUNG**  
**GIERSCH**

PARTNER DER SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT,  
 DES STÄDEL MUSEUMS UND DER LIEBIGHAUS SKULPTURENSAMMLUNG

# KUNSTTALENTE

## Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche

### ANMELDUNG

Die folgenden Angaben werden nur im Zusammenhang mit dem genannten Programm verwendet.  
 Eine Weitergabe an Dritte ist ausgeschlossen. Anmeldeschluss: 31. August 2018

NAME DER SCHULE	
FACHLEHRER/IN	
KLASSENLEHRER/IN	
KLASSE	
SCHÜLER/ SCHÜLERIN	MÄNNLICH <input type="checkbox"/> WEIBLICH <input type="checkbox"/>
GEBURTSDATUM	
STRASSE	
PLZ/ORT	
TELEFON	
E-MAIL und TELEFON	
NAME DES/DER ERZIEHUNGSBERECHT.	

Bitte begründen Sie hier Ihren Vorschlag:

- Besondere künstlerische Begabung und ästhetisches Gespür

- Individuelle Zugangsweise: Ist der Arbeitsprozess assoziativ und spielerisch oder konstruktiv und systematisch oder experimentierfreudig und flexibel?

GEFÖRDERT DURCH

**STIFTUNG**  
**GIERSCH**

PARTNER DER SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT,  
 DES STÄDEL MUSEUMS UND DER LIEBIEGHAUS SKULPTURENSAMMLUNG

# KUNSTTALENTE

## Förderprogramm für ästhetisch begabte Kinder und Jugendliche

---

- Originalität im Hinblick auf die Bildidee
- 
- 
- 
- 

- Experimentierfreudigkeit im Hinblick auf die Umsetzung der Bildidee
- 
- 
- 
- 

- Beschäftigung mit Kunsttheorie und -praxis im Freizeitbereich
- 
- 
- 
- 

- Wahrnehmungsfähigkeit: Detailgenauigkeit und Blick fürs Wesentliche bei Kunstbetrachtungen
- 
- 
- 
- 

- Gestaltungsfähigkeit: der Umgang mit dem Material
- 
- 
- 
- 

- Sonstiges
- 
- 
- 
- 

Ort, Datum

Fachlehrer/ Fachlehrerin